# ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

**специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (углубленная подготовка)**

**2017-2018 уч. гг.**

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

**ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл**

**ОД.01 Учебные дисциплины**

**ОД.01.01 Русский язык**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина относится к циклу общеобразовательных дисциплин и является базовой.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» студент должен:

уметь:

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;
* использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

знать/ понимать:

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 114 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 36 часов.

**ОД.01.02 Литература**

Рабочая программа учебной дисциплины «Литература» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина относится к циклу общеобразовательных дисциплин и является базовой.

Рабочая программа учебной дисциплины «Литература» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» студент должен:

уметь:

* воспроизводить содержание литературного произведения;
* анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
* соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
* определять род и жанр произведения;
* сопоставлять литературные произведения;
* выявлять авторскую позицию;
* выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
* аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
* писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* участия в диалоге или дискуссии;
* самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
* определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
* определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

знать/понимать:

* образную природу словесного искусства;
* содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
* основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
* основные теоретико-литературные понятия.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 171 часа, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 54 часов.

**ОД.01.03 Иностранный язык**

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является частью ППССЗ в соответствии ФГОС по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в блок общеобразовательных дисциплин специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки и является базовой.

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающиеся должны:

знать/понимать:

* значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
* языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, перечисленные в разделе «Языковой материал» и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;
* новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;
* лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;
* тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по специальностям СПО;

уметь:

говорение

* вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог – побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
* рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;
* создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

* понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
* оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней:

чтение

* читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

* описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
* заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
* использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.

Максимальное количество часов на освоение программы дисциплины 171 час, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
* самостоятельной работы обучающегося 54 часов.

# ОД.01.04 Обществознание (включая экономику и право)

Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание (включая экономику и право)» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам). В содержание интегрированного курса программы включен материал по основам философии, экономики, социологии, политологии и права.

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл дисциплин и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен:

уметь:

* выявлять противоречия в общественном развитии и способы их разрешения.
* выявлять специфику различных видов деятельности и ее основных характеристик: социальности, продуктивности, предметности, целесообразности, сознательности.
* раскрывать соотношение общего - особенного - единичного в развитии того или иного процесса (явления).
* раскрывать в процессах и явлениях закономерности общественного развития.
* выявлять соотношение объективной необходимости и сознательной деятельности людей.
* раскрывать роль материальных и духовных факторов в развитии общества.
* определять тенденции развития данного общественного явления или их совокупности.
* раскрывать движущие сшил социального прогресса и их роль.
* раскрывать роль и соотношение частных, групповых, национальных, государственных, общечеловеческих интересов в конкретной ситуации;

знать:

* основные обществоведческие термины, т.е. распознавать и правильно употреблять их в различных контекстах;
* социальные явления и объекты или их существенные свойства.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 114 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часа;
* самостоятельной работы обучающегося – 36 часа.

# ОД.01.05 Математика и информатика

Рабочая программа учебной дисциплины «Математика и информатика» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам).

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл дисциплин специальности «Библиотековедение» углубленной подготовки и является базовой.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

* выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;
* находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;
* выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;
* вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;
* определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;
* строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;
* использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;
* находить производные элементарных функций;
* использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;
* применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;
* вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;
* решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
* использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
* изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;
* составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах;

- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;

* вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

* описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве;

- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;

* изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
* решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
* использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
* проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
* оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
* распознавать информационные процессы в различных системах;
* использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
* осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
* иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
* создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые;
* просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
* осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;
* представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);
* соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
* эффективной организации индивидуального информационного пространства;
* автоматизации коммуникационной деятельности;
* эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности.

знать:

* значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
* значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;

- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;

* вероятностный характер различных процессов окружающего мира;
* различные подходы к определению понятия «информация»;
* методы измерения количества информации: вероятностный и алфавитный. Знать единицы измерения информации;
* назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);
* назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
* использование алгоритма как способа автоматизации деятельности;
* назначение и функции операционных систем;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 175 часа, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 58 часов.

**ОД.01.06 Естествознание**

Рабочая программа учебной дисциплины «Естествознание» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам). В содержание интегрированного курса программы включен материал по основам физики, химии, биологии.

Учебная дисциплина относится к циклу общеобразовательных дисциплин и является базовой.

В результате изучения учебной дисциплины «Естествознание» обучающиеся должны: уметь:

* приводить примеры экспериментов и (или) наблюдений, обосновывающих: атомно-молекулярное строение вещества, существование электромагнитного поля и взаимосвязь электрического и магнитного полей, волновые и корпускулярные свойства света, необратимость тепловых процессов, разбегание галактик, зависимость свойств вещества от структуры молекул, клеточное строение живых организмов, роль ДНК как носителя наследственной информации, эволюцию живой природы, превращения энергии и вероятностный характер процессов в живой и неживой природе, взаимосвязь компонентов экосистемы, влияние деятельности человека на экосистемы;
* объяснять прикладное значение важнейших достижений в области естественных наук для: развития энергетики, транспорта и средств связи, получения синтетических материалов с заданными свойствами, создания биотехнологий, лечения инфекционных заболеваний, охраны окружающей среды;
* выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки, делать выводы на основе экспериментальных данных, представленных в виде графика, таблицы или диаграммы;
* работать с естественно-научной информацией, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернет-ресурсах, научно-популярной литературе: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* оценки влияния на организм человека электромагнитных волн и радиоактивных излучений;
* энергосбережения;
* безопасного использования материалов и химических веществ в быту;
* профилактики инфекционных заболеваний, никотиновой, алкогольной и наркотической зависимостей;
* осознанных личных действий по охране окружающей среды.

знать:

* смысл понятий: естественнонаучный метод познания, электромагнитное поле, электромагнитные волны, квант, эволюция Вселенной, большой взрыв, Солнечная система, галактика, химическая связь, химическая реакция, макромолекула, белок, катализатор, фермент, клетка, дифференциация клеток, ДНК, вирус, биологическая эволюция, биоразнообразие, организм, популяция, экосистема, биосфера, энтропия, самоорганизация;
* вклад великих ученых в формирование современной естественно-научной картины мира;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 167 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 50 часа.

**ОД.01.07 География**

Рабочая программа учебной дисциплины «География» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина «География» относится к циклу общеобразовательных дисциплин и является базовой.

В результате изучения дисциплины, обучающиеся должны:

уметь:

* определять и сравнивать по различным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
* оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
* применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
* составлять комплексную графическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальное взаимодействия;
* составлять географические карты различной тематики.

знать:

* основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
* особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; современной урбанизации;
* географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещение его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
* особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 57 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 39 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

# ОД.01.09 Физическая культура

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам).

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл дисциплин и является базовой.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;

* выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
* проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями;
* преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
* выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
* осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;
* выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, атлетической гимнастике и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;

знать:

* влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни;
* способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;
* правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 156 часа, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 78 часов.

# ОД.01.10 Основы безопасности жизнедеятельности

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

В результате изучения дисциплины студент должен:

уметь:

* владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
* пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
* оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе.

знать:

* основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
* потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
* основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
* основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
* порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
* состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
* основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
* требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;
* предназначение, структуру и задачи РСЧС;
* предназначение, структуру и задачи гражданской обороны.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 102 часов, в том числе:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов;
  + самостоятельной работы обучающегося – 24 часов.

**ОД.02 Профильные учебные предметы**

**ОД.02.01 История**

Рабочая программа учебной дисциплины «История» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) (углубленная подготовка).

Учебная дисциплина «История» входит в общеобразовательный цикл дисциплин и является профильной.

В результате изучения дисциплины студент должен уметь:

* представлять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
* использовать навыки исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
* соотносить своих действий и поступков, окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
* осознавать себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

знать:

* закономерности социальных и политических процессов истории;
* особенности развития стран на разных этапах истории;
* современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
* особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;
* основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
* основные исторические термины и даты;
* периодизацию всемирной и отечественной истории;
* современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
* особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 175 часа, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 117 час;
* самостоятельной работы обучающегося – 58 часов.

**ОД.02.02 История мировой культуры**

Рабочая программа учебной дисциплины «История мировой культуры» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина относится к профильным дисциплинам специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
* самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для различных эпох и народов;
* формулировать свое оценочное суждение о популярных жанрах современного искусства;
* пользоваться справочной и специальной литературой по искусству;

знать:

* основные эпохи в художественном развитии человечества;
* основные стили и направления в мировой и отечественной культуре;
* культурные доминанты различных эпох в развитии мировой и отечественной культуры;
* выдающиеся памятники искусства различных эпох;
* основные музеи России и мира;
* роль и место классического наследия в культуре современности;
* основные особенности художественного развития народов России;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 175 часов, в том числе:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки – 117 часов;
  + самостоятельной работы – 58 часов.

**ОД.02.03 Экономика**

НЕТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ НОСАРЕВОЙ А.Л.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки – 78 часов;
  + самостоятельной работы – 39 часов.

**ОД.02.04 Введение в специальность**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам).

Программа по теоретическому курсу «Введение в специальность» нацелена ввести студентов в мир библиотек и раскрыть основы концепции информационного общества. Учебная дисциплина относится к профильным дисциплинам специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Целью дисциплины является сформировать у студентов представление о будущей специальности, характере и последовательности изучения дисциплин образовательной программы, заложить основы профессиональной ответственности за свою будущую деятельность.

Задачи дисциплины:

- показать обучающемуся значение и необходимость его специальности в современном обществе;

- показать роль и место специалиста в правовом государстве,

- научить его избранной специальности.

Обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь представление:

- о месте специальности в социально-культурной сфере;

уметь:

- использовать знания дисциплины «Введение в специальность» в процессе освоения специальности.

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для собственного саморазвития, самоменеджмента.

знать:

- общую характеристику специальности;

- требования к уровню подготовки специалиста в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;

- организацию и обеспечение образовательного процесса;

- формы и методы самостоятельной работы.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 59 часов, в том числе:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки – 39 часов;
  + самостоятельной работы – 20 часов.

**ОД.02.05 Право**

НЕТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ БОРОВКОВА П.П.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки – 78 часов;
  + самостоятельной работы – 39 часов.

**ОД.02.06 Народное художественное творчество**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам).

Дисциплина «Народное художественное творчество» является обязательной дисциплиной студентов профессионального цикла дисциплин ФГОС СПО по направлению «Социально-культурная деятельность».

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

* способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
* подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

* основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
* традиционные народные праздники и обряды;
* теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
* специфику организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки – 78 часов;
  + самостоятельной работы – 39 часов.

**ОД.02.07 Народные праздники и обряды**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность».

Дисциплина «Народные праздники и обряды» является обязательной дисциплиной студентов профессионального цикла дисциплин ФГОС СПО по направлению «Социально-культурная деятельность».

Цель дисциплины:

- формирование у студентов общих представлений о традиционном искусстве и творчестве как о цельном, многосоставном и разнообразном явлении культуры, его функциях, культуре и сущности.

Задачи дисциплины:

- познакомить с понятиями: «обряд», «праздник», «обычай», «традиция»;

- дать представление о классификации праздников;

- познакомить с годовым календарным кругом и народным календарем – своеобразной энциклопедии народных знаний и представлений об окружающем мире;

- характеристика основных жанров и видов народного художественного творчества;

- воспитывать любовь и чувство гордости за культуру народов России.

Задачи изучения дисциплины определяются требованиями, установленными в государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования, к подготовке специалистов в области культуры и искусства.

Изучение дисциплины «Народные праздники и обряды» направлено на решение следующих задач:

знать:

- интерпретацию понятий: «обряд», «праздник», «обычай», «ритуал», «традиция»;

- содержание и специфику традиционной народной культуры и место человека в традиционной народной культуре;

- традиционные народные праздники и обряды;

- основные этапы эволюции народных праздников, обычаев и обрядов; - православные праздники (православный календарь);

уметь:

- выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому народов;

- оценивать достижения традиционной национальной культуры в настоящее время на основе знания исторического контекста их создания;

- пользоваться библиотечными каталогами, картотеками и библиографическими пособиями;

- самостоятельно осваивать и изучать необходимые знания о традиционной национальной культуры;

владеть:

- понятийным аппаратом в области традиционной национальной культуры;

- навыками сбора и систематизации материала по дисциплине для использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

- способностью к межкультурным коммуникациям.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки – 78 часов;
  + самостоятельной работы – 39 часов.

**ОГСЭД.00 ОГСЭ Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**

**ОГСЭД.01 Основы философии**

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) (углубленной подготовки).

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл дисциплин и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

* ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основы философского учения о бытии;
* сущность процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картин мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 64 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 16 часов.

**ОГСЭД.02 История**

Рабочая программа учебной дисциплины «История» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) (углубленной подготовки).

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

* ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
* выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально- экономических, политических и культурных проблем;

знать:

* основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
* сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
* основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
* назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
* о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
* содержание и назначение важнейших законодательных и иных нормативных правовых актов мирового и регионального значения.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 64 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 16 часа.

**ОГСЭД.03 Психология общения**

Рабочая программа учебной дисциплины «Психология общения» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) (углубленной подготовки).

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

* применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
* использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

* взаимосвязь общения и деятельности;
* цели, функции, виды и уровни общения;
* роли и ролевые ожидания в общении;
* виды социальных взаимодействий;
* механизмы взаимопонимания в общении;
* техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
* этические принципы общения;
* источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 64 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 16 часов.

**ОГСЭД.04 Иностранный язык**

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является обязательной.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

* общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
* переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
* самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

* лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 222 час, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 174 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 48 час.

**ОГСЭД.05 Физическая культура**

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) (углубленной подготовки).

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

* использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

* о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
* основы здорового образа жизни.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 404 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 202 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 202 часов.

**ЕН.00 Естественно-научные дисциплины**

**ЕН.01 Информационные технологии**

Рабочая программа учебной дисциплины «Информационные технологии» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина входит в цикл естественно-научных дисциплин и является обязательной.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

* применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
* пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами;

знать:

* теоретические основы построения и функционирования современных персональный компьютеров;
* типы компьютерных сетей;
* принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 44 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часа;
* самостоятельной работы обучающегося – 12 часов.

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Рабочая программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен:

уметь:

* анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
* использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
* соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

знать:

* принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
* особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
* об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
* принципы и методы рационального природопользования;
* методы экологического регулирования;
* принципы размещения производств различного типа;
* основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
* понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
* правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
* принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
* природоресурсный потенциал Российской Федерации;
* охраняемые природные территории.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 44 часа, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 12 часов.

**ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины**

**ОП.01 Народное художественное творчество**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам).

Дисциплина «Народное художественное творчество» является обязательной дисциплиной студентов профессионального цикла дисциплин ФГОС СПО по направлению «Социально-культурная деятельность».

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

- традиционные народные праздники и обряды;

- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

- специфику организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 95 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 74 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 21 часов.

**ОП.02 История отечественной культуры**

Рабочая программа учебной дисциплины «История отечественной культуры» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;

- сохранять культурное наследие региона;

знать:

- понятие, виды и формы культуры;

- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;

- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

Максимальной учебной нагрузки – 86 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 68 час;
* самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

**ОП.03 Отечественная литература**

НЕТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЕЖОВА А.С.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 146 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 110 часа;
* самостоятельной работы обучающегося – 36 часов.

**ОП.04 Русский язык и культура речи**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

- анализировать свою речь с учетом ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

- пользоваться словарями русского языка;

знать:

* различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
* нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

**ОП.05 История искусств**

НЕТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ Крылова О.Е.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 92 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 74 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 18 часа.

**РП.07 Основы психологии и педагогики**

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы психологии и педагогики» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

- осуществлять самодиагностику профессионального самоопределения;

- актуализироваться в процессе обучения для подготовки к будущей профессиональной деятельности;

- осуществлять выбор современных методик и технологий, в том числе и игровых, необходимых для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения;

знать:

- основы социальной значимости своей будущей профессии в историческом и современном аспектах;

- особенности формирования профессиональной культуры и мастерства;

- методы и приемы педагогической техники;

- современные методики и технологии, в том числе и игровые, необходимые для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения;

владеть:

- высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;

- знаниями, умениями и навыками преподавания и осуществления воспитательной работы с обучающимися;

- профессиональными компетенциями;

- педагогическим мастерством и педагогической техникой;

- навыками использования оптимальных современных методик и технологий, в том числе и игровых, необходимых для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 102 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 74 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 28 часа.

**ОП.08 Безопасность жизнедеятельности**

Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам) углубленной подготовки.

Учебная дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла и является обязательной.

В результате изучения дисциплины студент должен

уметь:

* организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
* предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
* использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
* применять первичные средства пожаротушения;
* ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
* применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
* владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
* оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

* принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
* основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
* основы военной службы и обороны государства;
* задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
* способы защиты населения от оружия массового поражения;
* меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
* организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
* основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно- учетные специальности, родственные специальностям СПО;
* область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
* порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 99 часа, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 71 часов;
* самостоятельной работы обучающегося – 28 часов.

**ПМ.00 Профессиональные модули**

**ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность**

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность в части освоения вида профессиональной деятельности Организационно-управленческая деятельность менеджера социально-культурной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциям обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

* организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
* разработки социально-культурных программ;
* работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
* подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;

уметь:

* оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
* анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
* осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально- культурной сферы;
* проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
* анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов;
* использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
* пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами;
* разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
* разработать бизнес-план социально-культурной услуги;
* использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;

знать:

* основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
* основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
* структуру управления социально-культурной деятельностью;
* понятие субъектов социально-культурной деятельности;
* теоретические основы и общие методики организации и развития социально- культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
* современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
* методику конкретно-социологического исследования;
* специфику и формы методического обеспечения отрасли;
* экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
* основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство);
* закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методы психологической диагностики личности;
* роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
* хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
* состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
* виды внебюджетных средств, источники их поступления;
* методику бизнес-планирования;
* принципы организации труда и заработной платы;
* сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности;
* историю и условия развития предпринимательской деятельности;
* правовые основы предпринимательской деятельности;
* формы и этапы создания собственного дела;
* бизнес-план как основу предпринимательской деятельности;
* специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально- культурной сфере.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 714 часа, включая:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 540 часов;
  + самостоятельной работы обучающегося – 174 часов.

**ПМ.02 Организационно-творческая деятельность**

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность в части освоения вида профессиональной деятельности Организационно-творческая деятельность менеджера социально-культурной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.

ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциям обучающийся в ходе освоения профессионального модуля «Организационно-творческая деятельность» должен:

иметь практический опыт:

* подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* постановки эстрадных программ или номера;
* личного участия в постановках в качестве исполнителя;
* работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом;

уметь:

* разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
* организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
* работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
* осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование;
* работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
* проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характерности образа;
* применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
* использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
* разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
* привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно- массовых мероприятий, театрализованных представлений;

знать:

* основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
* временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования;
* принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру;
* технику безопасности;
* основы теории драмы;
* специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;
* систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
* элементы психофизического действия, создания сценического образа;
* особенности работы над словесным действием;
* "внешнюю" и "внутреннюю" технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
* общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы;
* художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;
* виды, жанры и формы эстрадного искусства;
* специфику выразительных средств эстрады;
* основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей;
* принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;
* источники финансирования мероприятий и постановок, способы привлечения денежных средств, их грамотного использования;

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1475 часа, включая:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1205 часов;
  + самостоятельной работы обучающегося – 270 часов.

**ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере**

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность в части освоения вида профессиональной деятельности Менеджмент социально-культурной сферы и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности. С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциям обучающийся в ходе освоения профессионального модуля «Менеджмент социально-культурной сферы» должен:

иметь практический опыт:

* руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
* подготовки документов бухгалтерского учета;
* работы с прикладными компьютерными программами;
* работы с нормативно-правовой документацией;

уметь:

* использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
* организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;
* находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
* составлять планы и отчеты;
* решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
* осуществлять контроль за работой кадров;
* составлять документы бухгалтерского учета;
* использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
* применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
* использовать нормативные правовые документы в работе;
* защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;
* осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;

знать:

* сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;
* цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента;
* структуру организации, систему методов управления;
* принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей;
* процесс принятия и реализации управленческих решений;
* принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;
* особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;
* основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;
* цели и задачи управления учреждениями (организациями) культуры;
* принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения (организации) культуры;
* систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;
* принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;
* методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров;
* понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;
* суть маркетинговой деятельности учреждения (организации) культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;
* ценовую и сбытовую политику учреждения (организации), цели и виды продвижения услуг, способы стимулирования сбыта, значение рекламы;
* стратегическое маркетинговое планирование;
* законодательные и нормативные акты Российской Федерации по бухгалтерскому учету и аудиту;
* основы бухгалтерского учета, его виды и задачи, объекты учета;
* первичные учетные документы, их реквизиты, сводную учетную документацию;
* процесс регулирования бухгалтерского учета;
* порядок и сроки проведения инвентаризации имущества и обязательств;
* состав и формы бухгалтерской отчетности, периодичность, адреса и сроки ее представления;
* условия хранения документов бухгалтерского учета;
* основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий;
* прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности;
* возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности;
* историю и современное состояние законодательства о культуре;
* основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения;
* права и обязанности работников социально-культурной сферы;
* правовые принципы деятельности учреждений (организаций) социально- культурной сферы.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1005 часа, включая:

* + обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 776 часов;
  + самостоятельной работы обучающегося – 229 часов.

**ПП.00 Учебная практика**

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность. Практика по получению первичных профессиональных навыков (учебная) относится к профессиональным модулям: ПМ 01 «Организационно-управленческая деятельность», ПМ 02 «Организационно-творческая деятельность» программы подготовки специалистов среднего звена.

Цель практики по получению первичных профессиональных навыков (учебной):

Получение практического опыта наблюдения и анализа деятельности учреждений социально-культурной сферы; приобщение и первичное погружение студентов в будущую профессию, создание условий для приобретения ими умений и первоначального практического опыта, формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций.

Задачи практики:

1. Развитие у студентов устойчивого интереса к профессии, потребности в самообразовании, выработке творческого и исследовательского подхода к будущей деятельности.

2. Ознакомление студентов с различными типами и видами учреждений социально-культурной сферы, со структурой учреждений их функциями, направлениями и содержанием деятельности; с различными формами театрализованных представлений, досуговых программ.

Для успешного прохождения практики по получению первичных профессиональных навыков (учебной) студент должен освоить базовые темы профессиональных модулей:

*ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность: социально-культурная деятельность; экономика социально-культурной сферы.*

иметь практический опыт:

* организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
* разработки социально-культурных программ;
* работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях;
* подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;

уметь:

* анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
* обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
* анализировать планы, отчеты, смету расходов;
* использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
* пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами;

*ПМ 02. Организационно-творческая деятельность: теория и методика культурно-досуговой деятельности; сценарная подготовка культурно-досуговых программ; основы режиссуры культурно-досуговых программ; оформление культурно-досуговых программ.*

иметь практический опыт:

* организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками;
* проведения игровых форм и программ;
* подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;

уметь:

* организовывать досуговую работу с детьми и подростками;
* подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;
* строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
* анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;
* общаться со слушателями и зрителями;
* разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев;
* организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы;
* осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ;
* использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму;
* организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
* использовать рекламу в целях популяризации учреждения культуры и его услуг;
* планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы;
* использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения;
* создавать и поддерживать положительный имидж учреждения культуры и его работников.

Рекомендуемое количество часов: Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объеме 72 часов.

**ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)**

Программа производственной практики (практики по профилю специальности) является составной частью ППССЗ СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО, и относится к профессиональным модулям: ПМ 01 «Организационно-управленческая деятельность», ПМ 02 «Организационно-творческая деятельность», ПМ 03 «Менеджмент социально-культурной сферы».

Производственная практика (практика по профилю специальности) направлена на формирование первичного профессионального самосознания, а также на получение первичных представлений о составе и структуре профессиональных знаний, умений и навыков.

Цель практики:

формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, а также умений, приобретение практического опыта в рамках профессиональных модулей ППССЗ СПО по соответствующему виду профессиональной деятельности.

Задачи практики:

1. Развитие у студентов устойчивого интереса к профессии, потребности в самообразовании, выработке творческого и исследовательского подхода к будущей деятельности.

2. Ознакомление студентов с различными типами и видами учреждений социально-культурной сферы, со структурой учреждений их функциями, направлениями и содержанием деятельности; с различными формами театрализованных представлений, досуговых программ;

3. Закрепление, расширение, углубление и систематизация знаний дисциплин ПМ на основе анализа деятельности конкретного досугового учреждения, приобретения первоначального практического опыта.

4. Приобретение студентами опыта работы в учреждениях социально-культурной сферы, работы над организацией социально-культурных и культурно-досуговых программ, постановкой культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий; театрализованных представлений.

5. Приобретение умений и навыков самостоятельной работы с разновозрастной аудиторией

6. Приобретение практических навыков по применению различных форм, методов и средств работы;

7. Развитие умений осуществлять исследовательско-аналитическую деятельность;

8. Обучение студентов творческому применению на практике полученных знаний;

9. Углубление и закрепление теоретических знаний по управлению организацией, полученных в колледже, применение этих знаний в деятельности организаций;

10. Изучение трудовых, организационных и экономических процессов в учреждениях социально-культурной сферы;

11. Формирование и развитие у студентов навыков, умений, профессионально значимых качеств в области менеджмента, маркетинга, экономики, права и т.д.

12. Приобретение практических навыков по применению различных форм, методов и средств работы;

13. Углубление и закрепление теоретических знаний по организации творческого процесса при работе над постановкой досуговых программ.

В ходе освоения программы производственной практики (практики по профилю специальности) студент должен:

1. *ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность:*

иметь практический опыт:

* организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
* разработки социально-культурных программ;
* работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях;
* подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;

уметь:

* оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
* анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
* осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
* проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
* анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов;
* использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
* пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами;
* разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
* разработать бизнес-план социально-культурной услуги;
* использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности.

1. *ПМ 02. Организационно-творческая деятельность:*

иметь практический опыт:

* организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками;
* проведения игровых форм и программ;
* подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;

уметь:

* организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых и образовательных учреждениях;
* оказать консультационно-методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности;
* осуществлять руководство структурным подразделением культурно-досугового учреждения;
* организовывать досуговую работу с детьми и подростками;
* подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;
* строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
* анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;
* общаться со слушателями и зрителями;
* разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев;
* организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы;
* осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ;
* использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму;
* организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
* использовать рекламу в целях популяризации учреждения культуры и его услуг;
* планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы;
* использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения;
* создавать и поддерживать положительный имидж учреждения культуры и его работников.

1. *ПМ. 03. Менеджмент в социально-культурной сфере:*

иметь практический опыт**:**

* руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
* подготовки документов бухгалтерского учета;
* работы с прикладными компьютерными программами;
* работы с нормативно-правовой документацией

уметь:

* использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
* организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;
* находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
* составлять планы и отчеты;
* решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
* осуществлять контроль за работой кадров;
* составлять документы бухгалтерского учета;
* использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
* применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
* использовать нормативные правовые документы в работе;
* защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;
* осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения.

Рекомендуемое количество часов:

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объеме:

II курс - 36 часов;

III курс - 180 часов.

**ПДП.00 Производственная (преддипломная) практика**

Программа производственной (преддипломной) практики является составной частью ППССЗ СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО.

Производственная (преддипломная) практика направлена на формирование первичного профессионального самосознания, а также на получение первичных представлений о составе и структуре профессиональных знаний, умений и навыков.

Цель практики:

углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также подготовка к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

В результате прохождения производственной (преддипломной) практики обучающийся должен иметь практический опыт

- исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой и менеджерской деятельности под руководством преподавателей, итогом которой является выпускная квалификационная работа (дипломная работа) по профилю специальности.

В ходе освоения программы производственной практики (преддипломной практики) студент должен:

1. *ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность:*

иметь практический опыт:

* организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
* разработки социально-культурных программ;
* работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях;
* подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;

уметь:

* оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
* анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
* осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
* проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
* анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов;
* использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
* пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами;
* разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
* разработать бизнес-план социально-культурной услуги;
* использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности.

1. *ПМ 02. Организационно-творческая деятельность*:

иметь практический опыт:

* организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками;
* проведения игровых форм и программ;
* подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;

уметь:

* организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых и образовательных учреждениях;
* оказать консультационно-методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности;
* осуществлять руководство структурным подразделением культурно-досугового учреждения;
* организовывать досуговую работу с детьми и подростками;
* подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;
* строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
* анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;
* общаться со слушателями и зрителями;
* разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев;
* организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы;
* осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ;
* использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму;
* организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
* использовать рекламу в целях популяризации учреждения культуры и его услуг;
* планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы;
* использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения;
* создавать и поддерживать положительный имидж учреждения культуры и его работников.

1. *ПМ. 03. Менеджмент в социально-культурной сфере:*

иметь практический опыт:

* руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
* подготовки документов бухгалтерского учета;
* работы с прикладными компьютерными программами;
* работы с нормативно-правовой документацией

уметь:

* использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
* организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;
* находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
* составлять планы и отчеты;
* решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
* осуществлять контроль за работой кадров;
* составлять документы бухгалтерского учета;
* использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
* применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
* использовать нормативные правовые документы в работе;
* защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;
* осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения.

Рекомендуемое количество часов:

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объеме 144 часов.